



Er: Das darf doch nicht wahr sein!

Sie: Was?

Er: Ein Stau! ... Wo kommt der denn plötzlich her?

Sie: Ist mir ziemlich egal.

Er: Mir nicht. Wenn man die Ursache kennt, ...

Sie: ... steht man trotzdem.

Er: ... kann man besser reagieren. Jedenfalls sollten wir sehen, dass wir möglichst schnell von der Autobahn runterkommen.

Sie: Untersuchungen haben gezeigt, dass man am schnellsten ans Ziel kommt, wenn man auf der Autobahn bleibt.

Er: Schaust du auf Google Maps bitte mal nach einer Alternativroute?

Sie: Ich habe hier kein Netz.

Er: Holst du dann bitte mal den Atlas nach vorn?

Sie: Und wofür haben wir dieses blöde Navi?!

Er: Damit findest du schlecht Alternativrouten.

Sie: Ich habe keine Lust auf Karte.

Er: Von mir aus. Und ich habe keine Lust auf Stau! ICH WERDE VERRÜCKT IM STAU! - Jetzt sei so gut und nimm den Atlas.

Sie: UND ICH KRIEGE DIE KRISE, WENN ICH DIESES DING NUR SEHE!

Er: Meine Güte, was ist denn daran so schlimm?! Jetzt stell dich nicht so an!

Sie: *(schlägt den Atlas auf, nennt einen Ortsnamen, er rollt die Augen)*

Er: Das ist doch ganz woanders!

Sie: Kann schon sein.

Er: Wir sind viel weiter westlich! Nein südlich. Also südwestlich. Blättere doch einfach mal!

Sie: Hör mal, wenn du unbedingt wissen willst, wie du abfahren kannst, um dann auch nicht schneller voranzukommen, dann schau doch selber nach, ja?

Er: Dann gib mir den Atlas rüber! Das kriege ich hinter'm Lenkrad noch besser hin als du.

Sie: Klar - damit du einem hinten draufknallst? Nee. Dann fahr an die Seite.

Er: Ich fahr nicht extra an die Seite. Dafür habe ich meine Frau auf dem Beifahrersitz. Die hat die Karte auf dem Schoß, kann aber leider nichts damit anfangen!

Sie: Du elender Chauvi! Für dich können Frauen einfach nichts! Aber weiß du was? Ich kann sehr wohl was. Ich kann sogar noch ganz andere Dinge. *(tippt auf den Fensterheber, die Scheibe gleitet herunter)* Ich kann ...

Er: Nein!!!

Sie: *(wirft den Atlas zum Fenster hinaus)*

Er: *(verfolgt den Atlas mit den Augen)* Bist du verrückt?! *(im nächsten Moment ein Krachen)*